

## ANGLICKÝ JAZYK

### Probraná látka:

přítomný čas prostý x průběhový  
zájmena  
přivlastňování  
minulý čas prostý x průběhový  
předpřítomný čas  
budoucí čas – will – použití (předpovědi)  
podmiňovací způsob (zero and first conditional)  
vztažná zájmena  
nepřímá řeč  
podmiňovací způsob (second conditional)  
tázací výrazy  
a little/a few

### Portfolio:

Vyplněný pracovní sešit Your Space 4, nebo jiný odpovídající **pracovní sešit**.

Souvislý text na téma:

Vyber si nějakou pohádku a převyprávěj ji vlastními slovy.

Jak jsi prožil letošní Vánoce (kde, kdo, jídlo, zvyky, dárky, zážitky).

Co bys udělal, kdyby: (celá souvětí)

- ses stal prezidentem
- byl učitel
- našel poklad pod podlahou svého domu
- mohl mít nějak superschopnosti (jaké a proč)
- ztratil peněženku s doklady
- vyhrál milion Eur

Prezentace na téma:

My favourite book, film, music

## PŘÍRODOPIS

viz ŠVP a tematický plán

- aspoň z části vedený pracovní sešit od Taktiku
- diskuse nad tématy 1. pololetí

Pozn. Žáci a žákyně jsou průběžně hodnoceni za tvorbu prezentace na vybranou lokalitu. Takto zní zadání celoroční práce:

Lokalita

Jednou z podmínek klasifikace je vytvoření prezentace k zajímavé geologické lokalitě.

Prezentace by měla vznikat průběžně, v závislosti na tom, jak se budeme věnovat jednotlivým geologickým vědám.

1. Výběr lokality – žáci a žákyně si do konce října vyberou lokalitu, která je dostatečně zajímavá, aby se dala prozkoumat z hlediska různých geologických věd – geologie, mineralogie, petrologie, paleontologie atp. Zároveň by mělo jít o lokalitu, která leží v blízkosti školy či bydliště.

Podmínkou je ji aspoň jednou navštívit a tuto návštěvu doložit například fotografií.

2. Zpracování prezentace – se svou prací budou žáci a žákyně průběžně seznamovat ostatní spolužáky a učitele, v závislosti na tom, jak budeme jednotlivé obory probírat.
3. Prezentace by měla obsahovat i přesah mimo geologii – například je možné se krátce věnovat zajímavé fauně a flóře, lidskému osídlení, ochraně, hospodářskému využití lokality. Některé lokality si například zahrály ve filmu atp.
4. V závěru prezentace by měla být fotografie dokumentující návštěvu lokality, seznam použité literatury (nemělo by jít jen o jeden odkaz z wikipedie). Plusem jsou přinesené vzorky minerálů, hornin či zkamenělin.
5. Klasifikace bude průběžná, ale ve druhém pololetí bude finální prezentace hodnocena známkou s dvojnásobnou hodnotou, než je známka například z testů.

### **CHEMIE**

viz ŠVP a tematický plán

- aspoň z části vedený pracovní sešit od Taktiku
- test ze znalostí názvosloví chemických sloučenin
- dokumentace z provedeného chemického pokusu, klidně na bázi sloučenin v domácnosti
- diskuse na téma organická chemie

### **FYZIKA**

viz ŠVP a tematický plán

- aspoň z části vedený pracovní sešit od Taktiku
- krátký test na základní pojmy, veličiny, jednotky a výpočty (viz. tematický plán)
- krátká diskuse nad testem
- jakákoliv dokumentace z doma provedených pozorování a pokusů

### **DĚJEPIS**

Vysvětlí význam pojmů dějiny, minulost, archeologie. Orientuje se v základní periodizaci dějin – pravěk, starověk, středověk, novověk, soudobé dějiny. Je schopen daná období přibližně datovat. Umí pracovat s časovou osou.

Orientuje se v dějinách novověku 1648 – 1914 ve střední Evropě. Zná znaky barokního slohu a klasicismu. Orientuje se v pojmech- absolutismus, robota, nevolnictví, průmyslová revoluce, národní obrození, kolonialismus

- prezentace v MS PowerPoint na libovolné téma z probíraného učiva.  
K prezentaci budou zpracovány texty v rozsahu 1-2 normostrany A4

### **PRACOVNÍ ČINNOSTI**

Žákyně/žák přinese doklady své rukodělné tvorby, případně jejich fotografie a dokumentaci svého výrobního procesu. Má základní znalosti o práci s technickými materiály, umí používat základní nástroje – nůž, sekera, pila, dláto, rašple, kladivo. Umí uvařit tři polévky a tři hlavní chody. Popíše způsob přípravy.

- dva libovolné výrobky z tech. materiálu, fotodokumentaci procesu tvorby, rukou napsané recepty na tři polévky a tři hlavní jídla

## ZEMĚPIS

Zná horopis a vodopis ČR, kraje a větší sídla. Dobře se orientuje v mapě. Umí přepočítat poměrové měřítko na mapě a určit vzdálenost dvou míst v realitě. Podle zadaných souřadnic najde místo na mapě. Dokáže hovořit o státech v Evropě.

- prezentace v MS PowerPoint na libovolné téma z probíraného učiva.  
K prezentaci budou zpracovány texty v rozsahu 1-2 normostran A4.

## INFORMATIKA

Má povědomí o kódování a dekódování textu. Umí připojit a připojit různé typy digitálních zařízení, pracovat s kancelářskými programy. Vyhledává informace a data a umí s nimi dále pracovat v tabulkovém procesoru. Ví, jak zamezit ztrátě dat. Orientuje se v pravidlech internetové bezpečnosti. V případě, že se počítač dostane do chybového stavu, pokusí se zjednat nápravu.

- prezentace v MS PowerPoint na libovolné téma z probíraného učiva.  
K prezentaci budou zpracovány texty v rozsahu 1-2 normostran A4.

## VÝTVARNÁ VÝCHOVA

### Portfolio:

Obsahem portfolia bude celkem 10 výstupů z těchto 3 oblastí

1. Obrázky formátu A4 či A3, témata a techniky volte dle vlastního výběru přiměřeně věku žáka. Důraz by měl být kladem především na rozmanitost.
2. Fotografie z tvoření v přírodě, z tvorby rozměrných předmětů (modelování, konstrukce, stavba ze sněhu, písku...), zpráva z návštěvy galerie či muzea (vstupenka, leták, fotografie z místa)
3. Referát o jednom vybraném umělci (malíř, sochař, ilustrátor, architekt libovolné národnosti a období, lokálního či světového významu). Referát musí obsahovat životopis a díla a ukázkou jednoho díla.

### Příklady témat k tvoření:

Příroda – krajina, rostliny, živočichové, land art

Zvířata, lidé – portrét, autoportrét, postava, studijní kresba

Architektura – stavby, stavební slohy, hrady, zámky, lidová a moderní architektura, architektonické prvky

Lidové zvyky a tradice – advent, Vánoce, Velikonoce, Masopust... tematické obrázky, či tvoření

Ilustrace ke knize, pohádce, básni, písni

Komiks

Plakát, hry s písmem

Abstraktní tvorba podle fantazie, pocitů a emocí, snů, hudby

Využití geometrie a základy perspektivy

Inspirace známými umělci

### Výběr z technik:

Kresba – tužkou, pastelkou, fixem, inkoustem, tuší

Malba – vodovými, temperovými, akrylovými barvami, voskovými či suchými pastely (křídami), inkoustem, tuší; malba na sklo, látku, kameny, dřevo

Koláž – obrázková, textilní, z přírodnin, fotokoláž...

Grafika – otiskování, frotáž, rezerváž, vyškrabování, práce s šablonou, tisk z koláže, linoryt...

Kombinování jednotlivých, výše uvedených technik

Tvorba venku – land art, kresba křídami nebo vodou na chodník / potravinářskými barvami do sněhu, kresba do písku, kresba a malba na kameny či ulity, frotáž  
Fotografování + fotokoláž  
Modelování – hlína, modelína, fimo...

## **MATEMATIKA**

lomené výrazy, rovnice, tělesa (válec, jehlan, kužel, koule)

**portfolio:** vyplněný pracovní sešit (60 - 70%)

**forma zkoušení:** písemný test 60 min, ústní pohovor nad testem 30 – 45 min

**pozn:** v případě použití učebnic Hejného metody je třeba se řídit tematickým plánem z webu ZŠ Okna

## **ARITMETIKA a ALGEBRA**

### **lomené výrazy**

úprava výrazů, určení podmínek

početní operace s výrazy

### **rovnice**

rovnice s neznámou ve jmenovateli – převod na lineární rovnici

soustavy rovnic o více neznámých – sčítací, dosazovací metoda

slovní úlohy řešení pomocí rovnic

## **GEOMETRIE**

### **tělesa**

válec, jehlan, kužel, koule

sítě a pláště těles

povrch a objem

### **podobnost**

věty o shodnosti a podobnosti geometrických tvarů

shodnost a podobnost trojúhelníků

## **NĚMECKÝ JAZYK**

Konverzace

NAME – Wie heisst du? Ich heisse...

ALTER – Wie alt bist du? Ich bin.....

WOHNORT – Wo wohnst du? Ich wohne in...

LAND – Woher kommst du? Ich komme aus...

GESCHWISTER – Hast du Geschwister? Ja, ich habe.... / Nein, ich bin Einzelkind.

HOBBYS – Was ist dein Hobby? Mein Hobby ist....

TIERE – Hast du ein Tier? Ja, ich habe.... / Nein, ich habe kein Tier.

ADRESSE – Wie ist deine Adresse? Meine Adresse ist....Strasse, PLZ

Gramatika

Časování sloves SEIN, HABEN, WOHNEN

Témata- slovní zásoba

Farben, Zahlen 1-100, Essen und Trinken, Mein Haus- místnosti, zařízení

## **HUDEBNÍ VÝCHOVA**

Na konci pololetí přineste dvě videa prezentující různé hudební aktivity a jednu prezentaci nebo referát na dané téma. Portfolio můžete doplnit fotografiemi.

Co může obsahovat video?

- zpěv oblíbené písně
- záznam doprovodu písně na melodický hudební nástroj či hra na rytmické nástroje
- záznam hudebně pohybové hry – např. hra na tělo, tanec, pantomima
- záznam z hudebního vystoupení
- tvorba vlastního muzikogramu
- tvorba komiksu k vybrané písni
- tvorba vlastního plakátu s notovou osnovou a do notové osnovy žák zapíše hudební značky, které zná (houslový, basový klíč, noty, pomlky, křížek, béčko)
- tvorba únikové hry

Prezentace:

- příprava referátu nebo prezentace zachycující život a hudební dílo vybraného skladatele: Bedřich Smetana, Antonín Dvořák, Wolfgang Amadeus Mozart, Ludwig van Beethoven, Johann Sebastian Bach
- příprava referátu nebo prezentace zachycující hudbu ve vybraném období (pravěk, starověk, středověk, novověk)

## **ČESKÝ JAZYK A LITERATURA**

### 1. Mluvnice

- a) Pravopis (i/y v obojetných hláskách, koncovkách slovních druhů, shoda přísudku s podmětem, skupiny, bě/bje, pě, vě/vje, mě/mně, předložky a předpony s, z, psaní velkých písmen, pravidla psaní číslovek a zájmen)
- b) Ohebné i neohebné slovní druhy a jejich mluvnické kategorie
- c) Slovtvorba – znalost všech forem tvoření slov v češtině
- d) Slovní zásoba a její vrstvy – rozpoznání v textu
- e) Věty podle postoje mluvčího, věty jednočlenné, dvojčlenné, větné ekvivalenty
- f) Větné členy

Forma zkoušení: písemný test/diktát

### 2. Práce s textem

Kontrola porozumění zadanému textu formou zodpovězení otázek a splnění úkolů (písemně i ústně)

### 3. Sloh

- a) Určení jednotlivých slohových útvarů a postupů – forma zkoušení – písemná
- b) Popis pracovního postupu, popis uměleckého díla, líčení – forma písemné práce

### 4. Literatura

- a) Vybrané texty ze starověké, středověké, renesanční, barokní a klasicistní literatury – forma zkoušení – písemný test (poznávačka)
- b) Vlastní četba – doložení záznamu o knize, alespoň 1 za pololetí

c) Znalost literárních druhů a žánrů, obrazných pojmenování – forma zkoušení písemná i ústní

### **VÝCHOVA KE ZDRAVÍ**

Vytvoření adresáře místních zemědělců a prodejen, které podporují lokální potraviny

Záznam rozhovoru s prarodiči o jejich mládí, porovnání s dnešní generací

Forma zkoušení: rozhovor o vytvořených materiálech

### **VÝCHOVA K OBČANSTVÍ**

Rozhovor o profesních plánech po ukončení základní školy

Znalost Listiny základních lidských práv a svobod

Znalost druhů práva

Forma zkoušení: rozhovor

### **TĚLESNÁ VÝCHOVA**

Zdokumentujte všechny pohybové aktivity a sporty, kterým se věnujete po celý rok. (Např. gymnastika, plavání, lyžování, turistika, jízda na kole, atletika, běh, bruslení, fotbal, hokej, basketbal, vybíjená, volejbal, horolezectví, atd.)

Naučte se a zdokumentujte kotoul vpřed, kotoul vzad, kotoul letmo, stoj na lopatkách s výdrží ("tzv. svíčka"), stoj na rukou s výdrží, šplh na tyči nebo na laně, přihrávky s míčem (házání jednoruč, obouruč, horem, spodem), přihrávky s fotbalovým míčem, driblíng s basketbalovým míčem a střelba na koš, přeskoky přes švihadlo (co nejrychleji v časovém úseku 1 min.).