

## ČESKÝ JAZYK

Zkoušení bude probíhat formou krátkého písemného testu (mluvnická část) a rozhovoru o literatuře a splněných úkolech (záznam o knize, úkoly z učebnice a popis)

### mluvnice:

1. Zvládnutí pravopisu vyjmenovaných slov
2. Podstatná jména – rozlišení různých tvarů a změn ve spojení s předložkami
3. Slovesa – jejich rozpoznání v textu

### literatura

1. Rozpoznání některých literárních žánrů - pověst, bajka, báje, pohádka lidová a umělá
2. Práce s textem – schopnost porozumění přečtenému textu, jeho interpretace vlastními slovy
3. Tvorba záznamu o knize podle vzoru na základě vlastní četby – požadována 1 kniha za pololetí

### sloh

1. Schopnost mluveného projevu – práce s krátkými cesty, jejich následná interpretace a plnění zadaných úkolů (učebnice str. 58 – 72) – bude zadáváno průběžně
2. Vytvoření popisu domu/pokoje

## MATEMATIKA

**portfolio:** výpočty v „domácím“ sešitu

**forma zkoušení:** písemný test 60 min, ústní pohovor nad testem 30 – 45 min

### přirozená čísla

ústně i písemně sčítá a odčítá bez přechodu desítek i s přechodem

provádí zkoušku, porovná ji s výsledkem

upevňuje pamětné násobení a dělení v oboru násobitek

dělí se zbytkem v oboru do 100

určí řád čísla

provádí zaokrouhlování čísel na desítky, stovky, tisíce

čte, píše a porovnává čísla v oboru do 10 000

orientuje se na číselné ose v oboru do 10 000

finanční matematika

### převody jednotek

používá jednotky délky, hmotnosti, času, obsahu a objemu a ovládá jejich převody a provádí praktická měření na převodech jednotek procvičuje násobení a dělení 10, 100, 1 000

### úhel

ve svém okolí vyhledává úhly, modeluje je

narýsuje a vyznačí úhel, úhel popíše

rozliší a narýsuje úhel pravý, ostrý, tupý, přímý

sestrojí osu úhlu, popíše ji

sestrojí pravý úhel pomocí pravítka

na konstrukci obdélníka a čtverce procvičuje pravý úhel a vzdálenost bodu od přímky

### konstrukce, rýsování

odhaduje délku úseček, porovnává úsečky

pomocí kružítka, proužku papíru určí střed úsečky

narýsuje úsečku dané délky, popíše ji

zvládne konstrukci trojúhelníku ze tří stran, popíše vrcholy, před konstrukcí vytvoří náčrtek

narýsuje kružnici, popíše ji

### souměrnost

sestrojí pomocí kružítka osu úsečky, popíše ji

rozpozná útvary osově souměrné

## ANGLICKÝ JAZYK

### portfolio:

Vyplněný pracovní sešit ANGLIČTINA Čtení s porozuměním, nebo jiný odpovídající pracovní sešit.

Souvislý text na téma:

My daily routine (co kdy dělám)

My hobbies (co kdy dělám, co mám rád, nemám rád)

My village/town (popis místa, co a kde se tam nachází)

My family (popis osob)

My house/flat (popis místa, co a kde se tam nachází)

### probraná látka:

stavba otázky

what, where, who, why

rozkaz – kladný, záporný

hláskování

čísla 0 – 100

přivlastňování

přivlastňovací zájmena – my, your, his, her

množné číslo podstatných jmen

to be – kladná věta, otázka, zápor

to have – kladná věta, otázka, zápor

přítomný čas prostý – kladná věta, otázka, zápor

osobní otázky, seznamování

there is/are

předložky místa

denní činnosti

volný čas

profese

koničky

dům, nábytek

rodina, popis osob

měsíce, dny v týdnu

čas – hodiny, období dne

Halloween

Christmas

## VÝCHOVA K OBČANSTVÍ

1. Tvorba seznamu důležitých státních svátků naší země

2. Tvorba výletního deníku – záznamy alespoň ze 3 výletů po zajímavých místech ČR, zvláště Libereckém kraji; obsah: krátký popis místa, vlastní dojmy, fotografie nebo ilustrace

3. Pracovní sešit – vypracování zadaných úkolů (budu zadáváno průběžně)

Zkoušení bude probíhat formou rozhovoru o splněných úkolech

## PŘÍRODOPIS

- alespoň z části vedený pracovní sešit od Taktiku, případně deník poznání

- základní popis buňky (LMR – obrázek s popisem)

- diskuse na téma mikroorganismy (viry, bakterie, prvoci), „nižší“ rostliny

- vítána jakákoliv dokumentace z pozorování – nejlépe senný nálev, voda z akvária, vodní řasy, pokud mají mikroskop (možno i zapůjčit)

## DĚJEPIS

### portfolio

prezentace v MS PowerPoint na libovolné téma z probíraného učiva. K prezentaci budou zpracovány texty v rozsahu 1-2 normostrany A4.

### požadavky:

Žák/žákyně vysvětlí čím se zabývá dějepis. Orientuje se v základní periodizaci dějin – pravěk, starověk, středověk, novověk. Dokáže hovořit o významu kulturních inovací, jakým byl objev možnosti pěstovat potraviny, či zpracovávat kovy.

## ZEMĚPIS

1. pololetí – vesmír, Země, určování zeměpisné polohy, mapy

2. pololetí – přírodní sféry, obyvatelstvo na Zemi, světové organizace

**portfolio:** vyplněný pracovní sešit z cca 2/3, výtvarné znázornění probraných témat (modely, náčrtky, malby ...); možnost vytvoření projektu (inspirace: zachranzemepis.cz)

**forma zkoušení:** ústní pohovor nad portfoliem a ověření základních znalostí, cca 45 min

**kontakt pro bližší informace:** prochazka.petr@skolaokna.cz

vesmír, Slunce, sluneční soustava, planety, hvězdy, galaxie

tvar a pohyb Země a jeho důsledky, roční období, časová pásma

glóbus, určování zeměpisné polohy, zeměpisná síť

mapy – tvorba a orientace

krajinná sféra a prvky přírodní sféry, jednotlivé složky přírody, typy krajín, ekosystémy

(litosféra, atmosféra, hydrosféra, pedosféra, biosféra)

obyvatelstvo na Zemi - rozmístění, národy a státy, náboženství, rasy

světové organizace a jejich význam (EU, NATO ..)

## INFORMATIKA

### portfolio:

prezentace v MS PowerPoint na libovolné téma z probíraného učiva. K prezentaci budou zpracovány texty v rozsahu 1 normostrany A4.

### požadavky:

Žákyně/žák se orientuje v práci s počítačem. Umí počítač zapnout a vypnout standardním způsobem, orientuje se v programech sady Microsoft Office. Umí používat internetový vyhledávač, wikipedii.

## PRACOVNÍ ČINNOSTI

### portfolio:

- přinese dva libovolné výrobky ze dřeva, fotodokumentaci procesu tvorby, rukou napsaný recept

- fotodokumentaci praktických zkoušek o uvažení těchto pokrmů

### požadavky:

Žákyně/žák přinese doklady své rukodělné tvorby, případně jejich fotografie a dokumentaci svého výrobního procesu. Má základní znalosti o práci se dřevem, umí používat základní nástroje. Umí uvařit polévku a hlavní chod. Popíše způsob přípravy

## HUDEBNÍ VÝCHOVA

### portfolio

dvě videa prezentující různé hudební aktivity

jedna prezentace nebo referát na dané téma

### co může obsahovat video?

- zpěv oblíbené písně, záznam doprovodu písně na melodický hudební nástroj či hra na rytmické nástroje

- záznam hudebně pohybové hry – např. hra na tělo, tanec, pantomima

- záznam z hudebního vystoupení

- tvorba vlastního muzikogramu

- tvorba komiksu k vybrané písni

- tvorba vlastního plakátu s notovou osnovou a do notové osnovy žák zapíše hudební značky, které zná (houslový, basový klíč, noty, pomlky, křížek, béčko)

- tvorba únikové hry

## **prezentace:**

- příprava referátu nebo prezentace zachycující život a hudební dílo vybraného skladatele: Bedřich Smetana, Antonín Dvořák, Wolfgang Amadeus Mozart, Ludwig van Beethoven, Johann Sebastian Bach
- příprava referátu nebo prezentace zachycující hudbu ve vybraném období (pravěk, starověk, středověk, novověk)

## **VÝTVARNÁ VÝCHOVA**

### **Portfolio:**

Obsahem portfolia bude celkem 10 výstupů z těchto 3 oblastí

1. Obrázky formátu A4 či A3, témata a techniky volte dle vlastního výběru přiměřeně věku žáka. Důraz by měl být kladem především na rozmanitost.
2. Fotografie z tvoření v přírodě, z tvorby rozměrných předmětů (modelování, konstrukce, stavba ze sněhu, písku...), zpráva z návštěvy galerie či muzea (vstupenka, leták, fotografie)
3. 1 referát vámi vybraného umělce (malíř, sochař, architekt libovolné národnosti a období, lokálního či světového významu). Referát musí obsahovat životopis a díla a ukázkou jednoho díla.

Příklady témat k tvoření:

Příroda – krajina, rostliny, živočichové, land art

Zvířata, lidé – portrét, autoportrét, postava, studijní kresba

Architektura – stavby, stavební slohy, hrady, zámky, lidová a moderní architektura, architektonické prvky

Lidové zvyky a tradice – advent, Vánoce, Velikonoce, Masopust... tematické obrázky, či tvoření

Ilustrace ke knize, pohádce, básni, písni

Komiks

Plakát, hry s písmem

Abstraktní tvorba podle fantazie, pocitů a emocí, snů, hudby

Využití geometrie a základy perspektivy

Inspirace známými umělci

### **Techniky:**

Kresba – tužkou, pastelkou, fixem, inkoustem, tuší

Malba – vodovými, temperovými, akrylovými barvami, voskovými či suchými pastely (křídami), inkoustem, tuší; malba na sklo, látku, kameny, dřevo

Koláž – obrázková, textilní, z přírodnin, fotokoláž...

Grafika – otiskování, frotáž, rezerváž, vyškrabování, práce s šablonou, tisk z koláže, linoryt...

Kombinování jednotlivých, výše uvedených technik

Tvorba venku – land art, kresba křídami nebo vodou na chodník / potravinářskými barvami do sněhu, kresba do písku, kresba a malba na kameny či ulity, frotáž

Fotografování + fotokoláž

Modelování – hlína, modelína, fimo...

## **TĚLESNÁ VÝCHOVA**

### **portfolio:**

fotodokumentace/video všech pohybových aktivit a sportů, kterým se věnujete po celý rok. (např. gymnastika, plavání, lyžování, turistika, jízda na kole, atletika, běh, bruslení, fotbal, hokej, basketbal, vybíjená, volejbal, horolezectví atd.)

fotodokumentace/video zvládnutých cviků

### **aktivity:**

kotoul vpřed, kotoul vzad, kotoul letmo, stoj na lopatkách s výdrží ("tzv. svíčka"), stoj na ruce s výdrží, šplh na tyči nebo na laně, přihrávky s míčem (házání jednoruč, obouruč, horem, spodem), přihrávky s fotbalovým míčem, driblink s basketbalovým míčem a střelba na koš, přeskoky přes švihadlo (co nejrychleji v časovém úseku 1 min.)