

VÝSTUPY PRO INDIVIDUÁLNÍ VZDĚLÁVÁNÍ – snížené výstupy 7. ročník

<p>ČESKÝ JAZYK Učivo: Opakování - literární žánry Starověká literatura - Egypt, Indie, Čína Poezie - lyrika, epika Starověká literatura – antika Středověká literatura Orientace v textu</p> <p>Opakování – určování a pravopis podstatných jmen a sloves Slovní zásoba a slovtvorba, rozlišení spisovného a nespisovného jazyka Nauka o významu slov Procvičování mluvnických kategorie podstatných jmen a sloves Procvičování koncovek sloves v minulém čase Pravopis koncovek přídavných jmen Větné členy</p> <p>Popis předmětu Vypravování Popis děje a pracovního postupu Žádost Motivační dopis</p>	<p>Portfolio: Vypracovaný pracovní sešit speciální Alespoň zčásti vypracovaný pracovní sešit Literatura Čtenářský deník Slohové práce: popis předmětu, vypravování, popis děje a pracovního postupu, žádost, motivační dopis</p>
<p>VÝTVARNÁ VÝCHOVA Témata: Moje tělo – abstraktní malba, míchání barev, tempéry Dixit – konkrétní malba, vodové barvy Zátiší – kresba tuší x malba temperami Portrét – realistická kresba spolužáků, kresba tužkou, tuší, koláž Využití přírodních materiálů Osobní pečeť – design, příprava matrice Vánoční přání – využití neobvyklých technik Zimní obrázky – monochromatická malba</p>	<p>Portfolio: Minimálně 10 prací provedených různými technikami.</p>
<p>ANGLICKÝ JAZYK Učivo: there is/are have got, be měsíce, dny v týdnu can/can't, must/mustn't příslovce míry</p>	<p>Portfolio: Vypracovaný pracovní sešit speciální Souvislý text o rozsahu cca 5 vět: My family My friend</p>

<p>přítomný čas prostý a průběhový dům, nábytek předložky místa, předložky času denní činnosti domácí práce příslovce četnosti minulý čas slovesa be - kladná věta, otázka, zápor minulý čas pravidelná slovesa– kladná věta, otázka, zápor volný čas přítomný průběhový čas pro vyjádření budoucnosti because části těla zvířata - popis nepravidelná slovesa přídavná jména vzhled – popis osob could, should tázací výrazy britské osobnosti příroda - prostředí popis zvířat stupňování a porovnávání přídavných jmen oblečení would like to obchody, nakupování rozkaz povinnosti reálie anglicky mluvících zemí</p>	<p>My room Describe an animal School rules</p>
<p>MATEMATIKA celá čísla z paměti i písemně sčítá, odčítá, násobí a dělí jedno a víceciferná čísla, dělí se zbytkem zvládá odhad výsledků píše, čte, porovnává a zaokrouhluje čísla v oboru do 1 000 000 zvládá základní orientaci na číselné ose umí číst římské číslice umí pracovat s kalkulačkou</p> <p>jednotky, finance užívá a ovládá převody jednotek délky, hmotnosti, času, obsahu, objemu zvládá početní úkony s penězi – umí rozlišit mince a bankovky, provádí s nimi početní úkony</p> <p>geometrie rýsuje a měří úhly – odhad úhlu, konstrukce 60°, 120° a 30°, druhy úhlů a trojúhelníků</p>	<p>portfolio: výpočty v „domácím“ sešitu forma zkoušení: písemný test 60 min, ústní pohovor nad testem 30 – 45 min kontakt pro bližší informace: prochazka.petr@skolaokna.cz</p>

<p>vypočítá obvod a obsah trojúhelníka, čtverce, obdélníka, kruhu; umí použít na praktických příkladech zná vlastnosti, umí popsat, zkonstruuje základní rovinné útvary (trojúhelník, čtverec, obdélník, kruž.) rozliší trojúhelník pomocí stran (rovnoramenný, rovnoramenný, různoramenný) a narýsuje jej</p> <p>slovní úlohy samostatně řeší praktické úlohy s: využitím sčítání, odčítání, porovnávání čísel do milionu využitím násobení jednociferným a dvojciferným činitelem uplatněním převodů jednotek délky, hmotnosti, objemu a času</p>	
<p>NĚMECKÝ JAZYK Weltseiten- vyhledej město podle určení / urči polohu města-práce s tabulkou a mapou -ÚSTNĚ Slovní zásoba Gramatika- časování sloves- tabulka, předložky IN / AUS- tabulka Zahlen 1-20- opakování- z paměti číselná řada</p>	
<p>VÝCHOVA K OBČANSTVÍ Kultura oblékání Žák/žákyně připraví obrazový materiál s popisky, v němž představí styly oblékání žen a mužů v těchto obdobích: móda po 2. světové válce v 50. letech 60. léta 70. – 80. léta 90. léta současná móda mladé generace</p> <p>Žák/žákyně vytvoří reklamu na vybraný výrobek, aktivitu, akci apod. Je možné používat různé techniky – video, kresbu, malbu, fotografii aj.</p> <p>Žák/žákyně si vybere 1 kulturní instituci v Libereckém kraji a vytvoří PwP prezentaci o jejím zaměření, významu a aktuální nabídce akcí (optimálně 10 slidů).</p>	
<p>FYZIKA viz ŠVP a tematický plán - aspoň z části vedený pracovní sešit od Taktiku, případně deník poznání</p>	

<ul style="list-style-type: none"> - krátký test na základní pojmy, veličiny, jednotky a výpočty (viz. tematický plán – jednoduchý výpočet rychlosti) - krátká diskuse nad testem - jakákoliv dokumentace z provedených pozorování a pokusů (síla, pohyby těles, rychlost apod.) 	
<p>PŘÍRODOPIS viz ŠVP a tematický plán</p> <ul style="list-style-type: none"> - aspoň z části vedený pracovní sešit od Taktiku, případně deník poznání - diskuse nad systémem obratlovců – základní znaky jednotlivých skupin - poznávání obratlovců uvedených v učebnici 	
<p>CHEMIE viz ŠVP a tematický plán</p> <ul style="list-style-type: none"> - aspoň z části vedený pracovní sešit od Taktiku, případně deník poznání - test ze znalostí značek prvků (pro LMR – vybraných 10) - diskuse na téma bezpečnost při práci s chemickými látkami - bonusem je dokumentace z provedení jakéhokoliv jednoduchého pokusu 	
<p>DĚJEPIS Učivo: Vysvětlí význam pojmů dějiny, minulost, archeologie. Orientuje se v základní periodizaci dějin – pravěk, starověk, středověk, novověk, soudobé dějiny. Je schopen daná období přibližně datovat. Umí pracovat s časovou osou. Má přehled o místě, době vzniku a kultuře nejstarších starověkých civilizací v Mezopotámii a Egyptě. Orientuje se v dějinách starověkého Řecka a Říma v rozsahu, který je obsažen v propůjčené učebnici.</p>	<p>Portfolio: prezentace v MS PowerPoint na libovolné téma z probíraného učiva. K prezentaci budou zpracovány texty v rozsahu 1-2 normostrany A4.</p>
<p>PRACOVNÍ ČINNOSTI Učivo: Žák přinese doklady své rukodělné tvorby, případně jejich fotografie a dokumentaci svého výrobního procesu. Má základní znalosti o práci se dřevem, umí používat základní nástroje – nůž, sekera, pila, dláto, rašple, kladivo. Umí uvařit tři polévky a tři hlavní chody. Popíše způsob přípravy.</p>	<p>Portfolio: Žák přinese dva libovolné výrobky ze dřeva, fotodokumentaci procesu tvorby, rukou napsané recepty na tři polévky a tři hlavní jídla -fotodokumentaci praktických zkoušek o uvaření těchto pokrmů</p>

<p>INFORMATIKA Učivo: Žák se orientuje v práci s počítačem. Umí počítač zapnout a vypnout standardním způsobem, orientuje se v programech sady Microsoft Office. Umí používat internetový vyhledávač, wikipedii. Má povědomí o kódování pomocí piktogramu, rastrového obrázku a principu binárních kódů. Umí vyhledávat v informačních systémech. Seznámí se s programovacím prostředím Scratch.</p>	<p>Portfolio: prezentace v MS PowerPoint na libovolné téma z probíraného učiva. K prezentaci budou zpracovány texty v rozsahu 1-2 normostrany A4.</p>
<p>ZEMĚPIS Učivo: Žák zná horopis a vodopis ČR, kraje a větší sídla. Dobře se orientuje v mapě. Umí přepočíst poměrové měřítko na mapě a určit vzdálenost dvou míst v realitě. Podle zadaných souřadnic najde místo na mapě. Dokáže hovořit o státech, které sousedí s ČR.</p>	<p>Portfolio: prezentace v MS PowerPoint na libovolné téma z probíraného učiva. K prezentaci budou zpracovány texty v rozsahu 1-2 normostrany A4.</p>
<p>HUDEBNÍ VÝCHOVA Co může obsahovat video?</p> <ul style="list-style-type: none"> • zpěv oblíbené písně • záznam doprovodu písně na melodický hudební nástroj či hra na rytmické nástroje • záznam hudebně pohybové hry – např. hra na tělo, tanec, pantomima • záznam z hudebního vystoupení • tvorba vlastního muzikogramu • tvorba komiksu k vybrané písni • tvorba vlastního plakátu s notovou osnovou a do notové osnovy žák zapíše hudební značky, které zná (houslový, basový klíč, noty, pomlky, křížek, béčko) • tvorba únikové hry <p>Prezentace:</p> <ul style="list-style-type: none"> • příprava referátu nebo prezentace zachycující život a hudební dílo vybraného skladatele: Bedřich Smetana, Antonín Dvořák, Wolfgang Amadeus Mozart, Ludwig van Beethoven, Johann Sebastian Bach • příprava referátu nebo prezentace zachycující hudbu ve vybraném období (pravěk, starověk, středověk, novověk) 	<p>Portfolio: Na konci pololetí přineste dvě videa prezentující různé hudební aktivity a jednu prezentaci nebo referát na dané téma. Portfolio můžete doplnit fotografiemi.</p>