

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Návrh

tematického plánu Čtenářských dílen

pro 5. ročník

školní rok 2015/2016

Název projektu: Škola s okny dokořán, výuka čtenářství a výuky AJ

Reg. č. projektu: CZ.1.07/1.1.00/56.1429

Škola: Základní škola a mateřská škola Okna, okres Česká Lípa, příspěvková organizace

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

ČASOVĚ TEMATICKÝ PLÁN ČTENÁŘSKÝCH DÍLEN				
Předmět: Čtenářská dílna Jméno vyučujícího: Pavlína Lomičová Předpokládaný počet hodin za školní rok: 10			Školní rok: 2015/2016 Třída: pátá	
Číslo ČD	Datum	Učivo/název čtenářské dílny	Počet hodin	Poznámky:
1.	21. 9.	kniha „Čáp nejní kondor	1	dětství
2.	5.10.	Četba vlastní knihy	1	zaměření na postavu
3.	12. 10.	Četba vlastní knihy	1	zaměření na postavu
4.	19.10.	Práce s textem Rasmus tulákem	1	význam rodiny
5.	26. 10.	Společná četba ukázky Rasmus tulákem	1	dopis pro Rasmuse
6.	23. 11.	Text z knihy Pišťucha má problémy	1	pětিলstek, diamant
7.	25. 1.	Práce s textem R. Dahla	1	jídelní lístek
8.	1. 2.	Práce s textem	1	strach a jeho projevy
9.	15. 2.	Návštěva v mé knize	1	popis prostředí
10.	22.2.	Práce s vlastním textem	1	deník jedné postavy
Zpracovala : Mgr. Pavlína Lomičová			Schválila: Mgr. Iveta Myšková	
28. 12. 2015			15. 1. 2016	

Rozložení učiva v časově tematickém plánu se může změnit/posunout/ v závislosti na aktuálních potřebách vzdělávacího procesu školy (příprava a účast - soutěže, školní akce, aktuální interiérová výzdoba školy apod.), a to pouze se souhlasem ředitele školy.

Název projektu: Škola s okny dokořán, výuka čtenářství a výuky AJ

Reg. č. projektu: CZ.1.07/1.1.00/56.1429

Škola: Základní škola a mateřská škola Okna, okres Česká Lípa, příspěvková organizace

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Čtenářské dílny jako prostředek ke zkvalitnění čtenářství a čtenářské gramotnosti

1. čtenářská dílna

Vypracoval: Pavlína Lomičová

Název dílny: Kniha „Čáp nejní kondor“

Číslo: 1/1.5. ročník

Ročník: 5.

Téma: Dětství

Časový rozvrh dílny: 45 minut - 1 vyučovací hodina

Popis čtenářské dílny

Cíle: Žáci se soustředí na poslech i četbu textu, najdou odpověď na zadané otázky; na předtištěné otázky odpoví písemně

Použitá literatura: RADŮZA, *Čáp nejní kondor*. Praha: Baobab, 69 s.

Organizace čtenářské dílny:

1. **Úvodní část (5–15 minut)** Hra v kroužku „Kdybych byl....“ Žáci sedí v kroužku a přemýšlejí čím by byli, kdyby se stali zvířetem, květinou, stromem apod.)

Poslech písně Radůzy „Mně se brada třese“ - hledání odpovědí na otázky k písni – kde se odehrává, co o ní říkala její máma, jaké hudební nástroje slyší,

2. **Čtení (20–30 minut)** Žáci nejdříve dostanou informace o zpěvačce písně a zároveň autorce knihy. Poté dostanou text první kapitoly. Čtou samostatně a hledají informace o čtyřech aktérech příběhu (babičce, dědovi, Radce, Arynovi). Své poznatky zapisují s na první pracovní list. Dále hledají odpovědi na doplňující otázky: Jaká zvířata se v textu objevují a v jaké podobě? Jaké místo Radka s dědou navštíví a co tam dělají? Proč babička pláče?

Název projektu: Škola s okny dokořán, výuka čtenářství a výuky AJ

Reg. č. projektu: CZ.1.07/1.1.00/56.1429

Škola: Základní škola a mateřská škola Okna, okres Česká Lípa, příspěvková organizace

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

3. **Aktivity po čtení (5–15 minut)** Žáci sdílí v kroužku informace o postavách a porovnávají si odpovědi na doplňující otázky.

Výstupy: Žák sdílí s ostatními čtenáři pochopení textu a své prožitky. Z přečteného textu vyvozuje závěry. Poznává v textu zvláště užitá jazykové prostředky. Své dojmy vyjádří písemně i ústně. Přednáší a volně reprodukuje text.

Mezipředmětové vztahy: Matematika – čtení s porozuměním, dějová posloupnost; Přírodověda – krajina, rodina, partnerství, rodičovství; Vlastivěda – Česká republika, její regiony; Hudební výchova – kreativita, smyslové vnímání

Průřezová témata: osobnostní a sociální výchova – mezilidské vztahy, multikulturní výchova – kulturní difference, environmentální výchova – vztah člověka k prostředí, výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, mediální výchova – především kritické čtení

Materiální zabezpečení: kopie textů, CD disk, přehrávač, pracovní listy

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Čtenářské dílny jako prostředek ke zkvalitnění čtenářství a čtenářské gramotnosti

2. čtenářská dílna

Vypracoval: Pavlína Lomičová

Název dílny: Četba vlastní knihy, zaměření na postavu

Číslo: 1/2. 5. ročník

Ročník: 5.

Téma: Moje oblíbená postava

Časový rozvrh dílny: 45 minut - 1 vyučovací hodina

Popis čtenářské dílny

Cíle: Žáci dokážou charakterizovat svou oblíbenou postavu a uvést důvody, proč je mu sympatická.

Použitá literatura: JEŽKOVÁ, Alena. *Dračí polévka*. 1. vyd. V Praze: Albatros, 2011, 93s v

HUBÁLKOVÁ, Radomíra. ŠAFRÁNKOVÁ, Kateřina. *Záznamy z četby pomocí grafických organizérů pro žáky 5. - 9. tříd*. 1. vyd. Nakladatelství Šafrán, 2015

Vlastní knihy žáků:

GOGELA, Evžen a Ivo MACHARÁČEK. *Tajemství staré bambitky*. 1. vyd. V Praze: Česká televize, 2014, 126 s. Edice České televize.

IMM, Jacob Ludwig Karl a Wilhelm Karl GRIMM. *Pohádky bratří Grimmů: Fairy tales by the brothers Grimm*. 1. vydání. Brno: Edika, 2015, 184 stran

Název projektu: Škola s okny dokořán, výuka čtenářství a výuky AJ

Reg. č. projektu: CZ.1.07/1.1.00/56.1429

Škola: Základní škola a mateřská škola Okna, okres Česká Lípa, příspěvková organizace

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

PEROUTKOVÁ, Ivana. *Anička na horách*. 1. vyd. V Praze: Albatros, 2011, 120 s

WALLIAMS, David. *Babička drsňačka*. Vyd. 1. Praha: Argo, 2012, 250 s. Ahoj! (Argo

KINNEY, Jeff. *Deník malého poseroutky*. 1. vydání. V Praze: Cooboo, 2015, 217 stran

RODDA, Emily. *Deltora*. 2. vyd. Praha: Fragment, 2012, 126 s

CHAINANI, Soman. *Škola dobrá a zlá*. 1. vyd. Praha: Cooboo, 2015, 353 s.

WERICH, Jan. *Fimfárum*. 11., rozš. vyd., V Albatrosu 6., rozš. vyd. V Praze: Albatros, 2012

TATULLI, Mark. *Tomáš Děsný: splašila se strašidla*. 1. vydání. Brno: CPress, 2015

TOLKIEN, J. *Hobit, aneb, Cesta tam a zase zpátky*. Vyd. 8., V Argu 4., S těmito ilustracemi 1. Praha: Argo, 2013

Název projektu: Škola s okny dokořán, výuka čtenářství a výuky AJ

Reg. č. projektu: CZ.1.07/1.1.00/56.1429

Škola: Základní škola a mateřská škola Okna, okres Česká Lípa, příspěvková organizace

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Organizace čtenářské dílny:

1. **Úvodní část (5–15 minut)** rozhovor v kruhu o tom, kdo je nám sympatický a proč s pomocí obrázků a fotografií známých i neznámých lidí
2. **2. Čtení (20–30 minut)** modelování práce po vlastním čtení; Na vlastní četbě vyprávím o chlapci Longovi, který mi je sympatický, protože si umí poradit v nepříliš přátelském prostředí, má rád svoji matku a dědečka apod. Hovořím i o dalších postavách – mamince, dědečkovi, spolužácích a zakresluji je do grafického organizéru „Sympatie“ podle instrukcí
3. **Aktivity po čtení (5–15 minut)** Žáci vyplňují grafický organizér „Sympatie“ a sdílí jej ve dvojicích.

Výstupy: Žák sdílí s ostatními čtenáři pochopení textu a své prožitky. Z přečteného textu vyvozuje závěry. Poznává v textu zvláště užitá jazykové prostředky. Své dojmy vyjádří písemně i ústně. Přednáší a volně reprodukuje text.

Mezipředmětové vztahy: Matematika – čtení s porozuměním, dějová posloupnost; Přírodověda – krajina, rodina, partnerství, rodičovství; Vlastivěda – Česká republika, její regiony;

Průřezová témata: osobnostní a sociální výchova – mezilidské vztahy, multikulturní výchova – kulturní difference, environmentální výchova – vztah člověka k prostředí, výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, mediální výchova – především kritické čtení

Materiální zabezpečení: grafický organizér „Sympatie“

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Čtenářské dílny jako prostředek ke zkvalitnění čtenářství a čtenářské gramotnosti

3. čtenářská dílna

Vypracoval: Pavlína Lomičová

Název dílny: Četba vlastní knihy, zaměření na postavu

Číslo: 1/3. 5. ročník

Ročník: 5.

Téma: Srovnání postavy s mou osobou (oblast pocitů)

Časový rozvrh dílny: 45 minut - 1 vyučovací hodina

Popis čtenářské dílny

Cíle: Žáci dokážou porovnat svou vybranou postavu se sebou v různých oblastech

Použitá literatura: HUBÁLKOVÁ, Radomíra. ŠAFRÁNKOVÁ, Kateřina. Záznamy z četby pomocí grafických organizérů pro žáky 5. - 9. tříd. 1. vyd. Nakladatelství Šafrán, 2015

JEŽKOVÁ, Alena. *Dračí polévka*. 1. vyd. V Praze: Albatros, 2011, 93s , vlastní knihy žáků

Organizace čtenářské dílny:

1. **Úvodní část (5–15 minut)** vytváření listu pocitů. Na tabuli je předepsáno: Jak se cítím: při hodině matematiky, češtiny, tělocviku, výtvarné výchovy, večer doma, v sobotu odpoledne, při cestě do školy. Žáci využívají při zaznamenávání svých pocitů smajlíky. Svůj list sdílejí ve dvojicích.

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

2. **Čtení (20–30 minut)** Před vlastním čtením modeluji na své četbě, jak pracovat s grafickým organizérem „Pocity“; rozdání grafických organizérů, vlastní čtení.

3. **Aktivity po čtení (5–15 minut)** vyplnění a sdílení grafických organizérů ve dvojicích, poté v kroužku

Výstupy: Žák sdílí s ostatními čtenáři pochopení textu a své prožitky. Z přečteného textu vyvozuje závěry. Poznává v textu zvláště užitá jazykové prostředky. Své dojmy vyjádří písemně i ústně. Přednáší a volně reprodukuje text.

Mezipředmětové vztahy: Matematika – čtení s porozuměním, dějová posloupnost; Přírodověda – krajina, rodina, partnerství, rodičovství; Vlastivěda – Česká republika, její regiony;

Průřezová témata: osobnostní a sociální výchova – mezilidské vztahy, multikulturní výchova – kulturní difference, environmentální výchova – vztah člověka k prostředí, výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, mediální výchova – především kritické čtení

Materiální zabezpečení: grafický organizér „Pocity“

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Čtenářské dílny jako prostředek ke zkvalitnění čtenářství a čtenářské gramotnosti

4. čtenářská dílna

Vypracoval: Pavlína Lomičová

Název dílny: Ukázka z knihy, práce s textem

Číslo: 1/4. 5. ročník

Ročník: 5.

Téma: kniha Rasmus tulákem

Časový rozvrh dílny: 45 minut - 1 vyučovací hodina

Popis čtenářské dílny

Cíle: Žáci si uvědomí rozdíl mezi životem v rodinném prostředí a v dětském domově a hodnoty kamarádství

Použitá literatura: LINDGREN, Astrid. *Rasmus tulákem*. 2. vyd. V Praze: Albatros, 2010, 183 s.

Organizace čtenářské dílny:

1. Úvodní část (5–15 minut) hra Rychlí špioni. Na lístečích jsou napsaná slova vztahující se k následujícímu příběhu – hoch, brambory, domov, jestřáb, kopřivy, neděle, vajíčko, peníze, ulita, rodiče. Jeden žák vždy vysvětluje ostatním jedno slovo, které pak zapíše na tabuli. Žáci dostanou pracovní list s klíčovými slovy.

2. Čtení (20–30 minut) vlastní čtení ukázky kombinované s vyplňováním pracovního listu. Žáci ke každému klíčovému slovu zapíší, jak je využito v ději.

Název projektu: Škola s okny dokořán, výuka čtenářství a výuky AJ

Reg. č. projektu: CZ.1.07/1.1.00/56.1429

Škola: Základní škola a mateřská škola Okna, okres Česká Lípa, příspěvková organizace

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

3. Aktivita po čtení (5–15 minut) společná kontrola pracovního listu a předvídání následujícího děje: získá Rasmus rodiče?

Výstupy: Žák sdílí s ostatními čtenáři pochopení textu a své prožitky. Z přečteného textu vyvozuje závěry. Poznává v textu zvláště užitá jazykové prostředky. Své dojmy vyjádří písemně i ústně. Přednáší a volně reprodukuje text.

Mezipředmětové vztahy: Matematika – čtení s porozuměním, dějová posloupnost; Přírodověda – krajina, rodina, partnerství, rodičovství;

Průřezová témata: osobnostní a sociální výchova – mezilidské vztahy, multikulturní výchova – kulturní difference, environmentální výchova – vztah člověka k prostředí, výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, mediální výchova – především kritické čtení

Materiální zabezpečení: pracovní listy

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Čtenářské dílny jako prostředek ke zkvalitnění čtenářství a čtenářské gramotnosti

5. čtenářská dílna

Vypracoval: Pavlína Lomičová

Název dílny: Společná četba textu

Číslo: 1/5.5. ročník

Ročník: 5.

Téma: Dopis pro Rasmuse

Časový rozvrh dílny: 45 minut - 1 vyučovací hodina

Popis čtenářské dílny

Cíle: Žáci se pokusí vžít do životního údělu Rasmuse a napíší mu dopis, ve kterém se ho snaží utěšit a dodat mu naději.

Použitá literatura: LINDGREN, Astrid. *Rasmus tulákem*. 2. vyd. V Praze: Albatros, 2010, 183 s.

HUBÁLKOVÁ, Radomíra. ŠAFRÁNKOVÁ, Kateřina. Záznamy z četby pomocí grafických organizérů pro žáky 5. - 9. tříd. 1. vyd. Nakladatelství Šafrán, 2015

Organizace čtenářské dílny:

1. Úvodní část (5–15 minut) Na základě práce z minulé čtenářské dílny a s pomocí pracovních listů si zopakujeme, co víme o Rasmusovi.

2. Čtení (20–30 minut) samostatné čtení ukázky ze 2. kapitoly příběhu prokládané vyprávěním některých pasáží. Na tabuli jsou napsány otázky: Kdo přijel do domova? Které děti měly největší šanci dostat se do rodiny? Jakým způsobem si paní dítě vybírala? Kdo byl nakonec vybrán? Po čtení žáci na otázky ústně odpoví.

Název projektu: Škola s okny dokořán, výuka čtenářství a výuky AJ

Reg. č. projektu: CZ.1.07/1.1.00/56.1429

Škola: Základní škola a mateřská škola Okna, okres Česká Lípa, příspěvková organizace

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

3. Aktivita po čtení (5–15 minut) modelování zadaného úkolu ; psaní dopisu Rasmusovi; sdílení dopisů, jejich prezentace na nástěnce

Výstupy: Žák sdílí s ostatními čtenáři pochopení textu a své prožitky. Z přečteného textu vyvozuje závěry. Poznává v textu zvláště užitá jazykové prostředky. Své dojmy vyjádří písemně i ústně. Přednáší a volně reprodukuje text.

Mezipředmětové vztahy: Matematika – čtení s porozuměním, dějová posloupnost; Přírodověda – krajina, rodina, partnerství, rodičovství;

Průřezová témata: osobnostní a sociální výchova – mezilidské vztahy, multikulturní výchova – kulturní difference, environmentální výchova – vztah člověka k prostředí, výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, mediální výchova – především kritické čtení

Materiální zabezpečení: kopie textů, pracovní listy

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Čtenářské dílny jako prostředek ke zkvalitnění čtenářství a čtenářské gramotnosti

6. čtenářská dílna

Vypracoval: Pavlína Lomičová

Název dílny: Text „Pižmoň rebeluje“

Číslo: 1/6.5. ročník

Ročník: 5.

Téma: Vypracování pětílístku (diamantu)

Časový rozvrh dílny: 45 minut - 1 vyučovací hodina

Popis čtenářské dílny

Cíle: Žáci charakterizují základní povahové rysy vybrané postavy a vytvoří o ní pětílístek

Použitá literatura: BRODECKÁ, Lenka. *Pišťucha má problémy: zvířecí příběhy*. Vyd. 1. V Brně: Brod, 2008, 76 s

HUBÁLKOVÁ, Radomíra. ŠAFRÁNKOVÁ, Kateřina. Záznamy z četby pomocí grafických organizérů pro žáky 5. - 9. tříd. 1. vyd. Nakladatelství Šafrán, 2015

Organizace čtenářské dílny:

1. Úvodní část (5–15 minut) vysvětlení metody pětílístek na postavě Rasmuse z předchozích čtenářských dílen; práce na tabuli i na pracovní list

2. Čtení (20–30 minut) vysvětlení klíčových slov příběhu: Severní pól, tyran, rebel, puberta, trendy, dredy; samostatné čtení textu proložené převyprávěním některých pasáží a otázkami: Kde se děj odehrává? Proč je Sigurd tyran? Kdo je v pubertě? Co je podle Bunda trendy? Proč bylo celé stádo zachráněno? Co se stalo se Sigurdem?

3. Aktivity po čtení (5–15 minut) vytvoření pětílístku o vybrané postavě. Rychlejší žáci mohou vytvořit i obtížnější variantu – diamant, kam zapisují postavy dvě.

Název projektu: Škola s okny dokořán, výuka čtenářství a výuky AJ

Reg. č. projektu: CZ.1.07/1.1.00/56.1429

Škola: Základní škola a mateřská škola Okna, okres Česká Lípa, příspěvková organizace

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Výstupy: Žák sdílí s ostatními čtenáři pochopení textu a své prožitky. Z přečteného textu vyvozuje závěry. Poznává v textu zvláště užitá jazykové prostředky. Své dojmy vyjádří písemně i ústně. Přednáší a volně reprodukuje text.

Mezipředmětové vztahy: Matematika – čtení s porozuměním, dějová posloupnost;
Přírodověda – krajina, rodina, partnerství, rodičovství;

Průřezová témata: osobnostní a sociální výchova – mezilidské vztahy, multikulturní výchova – kulturní difference, environmentální výchova – vztah člověka k prostředí, výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, mediální výchova – především kritické čtení

Materiální zabezpečení: kopie textů, pracovní list s pětilístkem, případně s diamantem

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Čtenářské dílny jako prostředek ke zkvalitnění čtenářství a čtenářské gramotnosti

7. čtenářská dílna

Vypracoval: Pavlína Lomičová

Název dílny: Práce s textem „Prevítovi“ od R. Dahla

Číslo: 1/ 7. 5. ročník

Ročník: 5.

Téma: Jídelní lístek pro pana Prevíta a paní Prevítovou

Časový rozvrh dílny: 45 minut - 1 vyučovací hodina

Popis čtenářské dílny

Cíle: Žáci na základě četby ukázky vytvoří jídelní lístek pro pana Prevíta a paní Prevítovou

Použitá literatura: DAHL, Roald. *Prevítovi*. Vyd. v KK 1. Praha: Knižní klub, 2011, 100 s.

Organizace čtenářské dílny:

1. Úvodní část (5–15 minut) hra „Jaký jsem“ - učitel vyslovuje různé povahové vlastnosti a žáci se pohybují po třídě podle souhlasu nebo nesouhlasu s tvrzením (např. jsem líný/á – ano – jdu doprava, ne – jdu doleva, někdy – stojím uprostřed); vytvoření T- grafu pro postavu pana Prevíta a paní Prevítové. Žáci si kromě povahových vlastností zapisují, co mají Prevítovi rádi k jídlu a pití.

2. Čtení (20–30 minut) samostatné čtení; Žáci si během čtení vyplňují T- graf, který bude sloužit jako podklad pro jídelní lístek.

3. Aktivity po čtení (5–15 minut) tvorba jídelního lístku, vystavení ve třídě

Výstupy: Žák sdílí s ostatními čtenáři pochopení textu a své prožitky. Z přečteného textu vyvozuje závěry. Poznává v textu zvláště užitá jazykové prostředky. Své dojmy vyjádří písemně i ústně. Přednáší a volně reprodukuje text.

Název projektu: Škola s okny dokořán, výuka čtenářství a výuky AJ

Reg. č. projektu: CZ.1.07/1.1.00/56.1429

Škola: Základní škola a mateřská škola Okna, okres Česká Lípa, příspěvková organizace



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Mezipředmětové vztahy: Matematika – čtení s porozuměním, dějová posloupnost;
Přírodověda – krajina, rodina, partnerství, rodičovství; Výtvarná výchova - kreativita

Průřezová témata: osobnostní a sociální výchova – mezilidské vztahy, multikulturní výchova – kulturní difference, environmentální výchova – vztah člověka k prostředí, výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, mediální výchova – především kritické čtení

Materiální zabezpečení: kopie textů, papíry, výtvarné potřeby

Název projektu: Škola s okny dokořán, výuka čtenářství a výuky AJ

Reg. č. projektu: CZ.1.07/1.1.00/56.1429

Škola: Základní škola a mateřská škola Okna, okres Česká Lípa, příspěvková organizace

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Čtenářské dílny jako prostředek ke zkvalitnění čtenářství a čtenářské gramotnosti

8. čtenářská dílna

Vypracoval: Pavlína Lomičová

Název dílny: Práce s textem

Číslo: 1/8.5. ročník

Ročník: 5.

Téma: Strach a jeho projevy

Časový rozvrh dílny: 45 minut - 1 vyučovací hodina

Popis čtenářské dílny

Cíle: Žáci se zamyslí nad termínem strach a zvládáním jeho projevů u sebe i v ukázce

Použitá literatura: LINDGREN, Astrid. *My z ostrova Saltkråkan*. 3. vyd. Praha: Albatros, 2004, 241 s.

HUBÁLKOVÁ, Radomíra. ŠAFRÁNKOVÁ, Kateřina. Záznamy z četby pomocí grafických organizérů pro žáky 5. - 9. tříd. 1. vyd. Nakladatelství Šafrán, 2015

Organizace čtenářské dílny:

1. Úvodní část (5–15 minut) metoda brainstormingu: Co se ti vybaví, když řeknu slovo strach? Žáci vyjadřují své představy, učitel zapisuje projevy strachu na tabuli. Sdílení ve dvojici: žáci si vyprávějí, v jaké situaci měli velký strach a jak to dopadlo.

2. Čtení (20–30 minut) samostatné čtení ukázky z textu proložené převyprávěním některých pasáží a otázkami uvedenými v pracovních listech: Kdo zmizel v mlze? Kdo měl velký strach? Jak se u něj projevoval? Jakým způsobem reagovali ostatní? Jak příběh dopadl a kdo poskytoval nejlepší rady?

Název projektu: Škola s okny dokořán, výuka čtenářství a výuky AJ

Reg. č. projektu: CZ.1.07/1.1.00/56.1429

Škola: Základní škola a mateřská škola Okna, okres Česká Lípa, příspěvková organizace

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

3. Aktivity po čtení (5–15 minut) Žáci si představí, že děti ztracené v mlze na moři mají mobil a mohou napsat svému otci. S pomocí grafického organizéru vytvoří SMS zprávu; čtení zpráv ve dvojici, případně v kroužku.

Výstupy: Žák sdílí s ostatními čtenáři pochopení textu a své prožitky. Z přečteného textu vyvozuje závěry. Poznává v textu zvláště užité jazykové prostředky. Své dojmy vyjádří písemně i ústně. Přednáší a volně reprodukuje text.

Mezipředmětové vztahy: Matematika – čtení s porozuměním, dějová posloupnost; Přírodověda – krajina, rodina, partnerství, rodičovství; Výtvarná výchova - kreativita

Průřezová témata: osobnostní a sociální výchova – mezilidské vztahy, multikulturní výchova – kulturní difference, environmentální výchova – vztah člověka k prostředí, výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, mediální výchova – především kritické čtení

Materiální zabezpečení: kopie textů, pracovní listy, grafický organizér „SMS“

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Čtenářské dílny jako prostředek ke zkvalitnění čtenářství a čtenářské gramotnosti

9. čtenářská dílna

Vypracoval: Pavlína Lomičová

Název dílny: Návštěva v mé knize

Číslo: 1/ 9.5. ročník

Ročník: 5.

Téma: Popis prostředí

Časový rozvrh dílny: 45 minut - 1 vyučovací hodina

Popis čtenářské dílny

Cíle: Žáci se se zamyslí nad důležitostí neměnného prostředí pro lidi postižené autismem a vytvoří ilustraci ke knize.

Použitá literatura: BRAUNS, Axel. *Pestrostíni a netopýři: můj život v jiném světě*. Vyd. 1. Praha: Portál, 2011, 309 s; ukázka z 1. kapitoly, str. 12 – 13.

Organizace čtenářské dílny:

1. Úvodní část (5–15 minut) aktivita v kroužku se zavřenýma očima: Představ si místo, kde jsi nejraději, místo, kde je teplo, zima, větrno, tma, světlo, hlučno, ticho, ozývají se tu zajímavé zvuky atd. Poté následuje rozhovor o jednotlivých představách – hovoří ti, kdo se chtějí o své představy podělit. Rozhovor je doplněný otázkami: Které místo je ti příjemné/nepříjemné? Měníš rád prostředí nebo chceš pořád zůstat na několika důvěrně známých místech? Vadí ti, když tě učitelka přesadí?

2. Čtení (20–30 minut) modelování zadání ke čtení: Vyprávím žákům o autorovi mé knihy *Pestrostíni a netopýři* Axelovi Braunsovi, který je postižen Aspergerovým syndromem. Následuje řízené čtení ukázky doplněné otázkami: Kde se ukázka odehrává? Kdo Axela pozdravil? K čemu přirovnává koberec? Jaká změna se tu udála? Jak nazývá Axel rodiče? Co znamená slovo hubohluk? Která část oblečení Axela dráždí? Kdo byl ten den zlý?

Název projektu: Škola s okny dokořán, výuka čtenářství a výuky AJ

Reg. č. projektu: CZ.1.07/1.1.00/56.1429

Škola: Základní škola a mateřská škola Okna, okres Česká Lípa, příspěvková organizace

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

3. Aktivity po čtení (5–15 minut) Žáci vytvářejí ilustraci k ukázce

Výstupy: Žák sdílí s ostatními čtenáři pochopení textu a své prožitky. Z přečteného textu vyvozuje závěry. Poznává v textu zvláště užitá jazykové prostředky. Své dojmy vyjádří písemně i ústně. Přednáší a volně reprodukuje text.

Mezipředmětové vztahy: Matematika – čtení s porozuměním, dějová posloupnost; Přírodověda – krajina, rodina, partnerství, rodičovství; Výtvarná výchova - kreativita

Průřezová témata: osobnostní a sociální výchova – mezilidské vztahy, multikulturní výchova – kulturní difference, environmentální výchova – vztah člověka k prostředí, výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, mediální výchova – především kritické čtení

Materiální zabezpečení: kopie textů, výtvarné potřeby

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Čtenářské dílny jako prostředek ke zkvalitnění čtenářství a čtenářské gramotnosti

10. čtenářská dílna

Vypracoval: Pavlína Lomičová

Název dílny: Práce s vlastním textem

Číslo: 1/ 10. 5. ročník

Ročník: 5.

Téma: Deník jednoho z hrdinů

Časový rozvrh dílny: 45 minut - 1 vyučovací hodina

Popis čtenářské dílny

Cíle: Žáci si představí, že jsou jednou z postav své knihy, vyberou si jednu událost, o níž vytvoří deníkový záznam.

Použitá literatura: OLLIVIER, Mikaël. *Život k sežrání*. Praha: Baobab, 2010, 97 s.
HUBÁLKOVÁ, Radomíra. ŠAFRÁNKOVÁ, Kateřina. *Záznamy z četby pomocí grafických organizérů pro žáky 5. - 9. tříd*. 1. vyd. Nakladatelství Šafrán, 2015, vlastní četba žáků

Organizace čtenářské dílny:

1. Úvodní část (5–15 minut) myšlenková mapa: Žáci doprostřed napíší jméno postavy ze své knihy a zaznamenávají důležité události, které se jí staly; modelování činnosti na základě mé četby *Život k sežrání*.

2. Čtení (20–30 minut) samostatné čtení žáků; případné doplnění myšlenkové mapy

3. Aktivity po čtení (5–15 minut) vytvoření deníkového záznamu jedné z postav do grafického organizéru; sdílení ve dvojici a v kroužku

Název projektu: Škola s okny dokořán, výuka čtenářství a výuky AJ

Reg. č. projektu: CZ.1.07/1.1.00/56.1429

Škola: Základní škola a mateřská škola Okna, okres Česká Lípa, příspěvková organizace

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Výstupy: Žák sdílí s ostatními čtenáři pochopení textu a své prožitky. Z přečteného textu vyvozuje závěry. Poznává v textu zvláště užitá jazykové prostředky. Své dojmy vyjádří písemně i ústně. Přednáší a volně reprodukuje text.

Mezipředmětové vztahy: Matematika – čtení s porozuměním, dějová posloupnost;
Přírodověda – krajina, rodina, partnerství, rodičovství; Výtvarná výchova - kreativita

Průřezová témata: osobnostní a sociální výchova – mezilidské vztahy, multikulturní výchova – kulturní difference, environmentální výchova – vztah člověka k prostředí, výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, mediální výchova – především kritické čtení

Materiální zabezpečení: papíry na myšlenkovou mapu, grafický organizér „Milý deníčku!“